

Frenzel en co

In deze editie voor mijn vaste rubriek hanteer ik voor een keertje een andere benadering. We starten met een vraag en lossen die samen op. Kan je het rijtje vervolledigen: Frenzel, Toynbee, Lowry, Edmonds, ... Weet je het niet? Geen probleem. Je kennis van het duiken moet al ruim zijn om het juiste, ontbrekende woord te vinden. Maar geen nood, je kan bijleren door het antwoord te zoeken op het internet. Laten we even samen het web induiken op zoek naar een invulling van de lege ruimte.



Een frenzelbril.

Frenzel komt met een addertje onder het gras. Als je de naam in je browser intikt, is de kans groot dat je naar de commandant van het vernietigingskamp Sobibor doorverwezen wordt. Niet direct een verwijzing die helpt, want dat is duidelijk niet wat we zoeken. Het gebruik van internet moet altijd met enig voorzichtigheid gebeuren. Niet alles wat je (gemakkelijk) vindt, mag je voor waar aannemen. Blijf altijd kritisch. Het kan best zijn dat je even verder moet kijken dan wat je browser je aanbiedt. Wat kan je in zo'n geval doen?

Als je aandachtig was op het moment van het intikken van je zoekterm 'Frenzel', dan had je gezien dat je browser onder andere de woorden 'frenzel techniek' suggereerde. Indien je twijfel over de betekenis van een woord, geven deze suggestie je een eerste indicatie die je altijd kan proberen. Trouwens zoeken op het internet kan je best

beginnen met een lange, gedetailleerde lijst van trefwoorden om daarna eventueel je opzoeking te verbreden. Een beetje contra-intuïtief, maar wel zeer effectief. Had je bijvoorbeeld het bovenstaand rijtje gekopieerd en geplakt in je zoekkader, dan had je meteen een antwoord.

Het leuke aan zo'n zoektocht op het net, een beetje zoals door rijen boeken lopen en te stoppen om een willekeurig exemplaar in te kijken, is dat je interessante dingen ontdekt. Zo wist ik niet van het bestaan van een frenzelbril. Deze bril bevat hele sterke glazen (20 dioptrieën), waardoor de oogarts beter de oogbewegingen kan waarnemen. De drager neemt de wereld om zich heen slechts heel wazig waar en kan dus zijn/haar ogen niet gebruiken om ergens op te fixeren. Wanneer een persoon een spontane 'nystagmus' (opzoeken!) heeft, kan hij/zij deze met de frenzelbril op niet meer onderdrukken.

Met de goede zoektermen kom je terecht bij de Duitse dokter en Luftwaffe commandant Hermann Frenzel. Hij ontwikkelde in 1938 een techniek om de druk in de oren van de piloten tijdens duikvluchten te equilibreren. tegenwoordig is de techniek beter gekend onder vrijduikers. Zijn collega Joseph Toynbee was een Engelse oorspecialist die een andere techniek ontwikkelde. De volgende in ons rijtje zijn de twee Australische dokters Christopher Lowry en Carl Edmonds, dit achterhalen kost een beetje meer opzoekingswerk, die samen een boek over duikgeneeskunde geschreven hebben met daarin een beschrijving van hun eigen techniek voor het klaren van de oren.

Indien je in mijn virtuele voetsporen stapt om niet alleen de 'uitvinders' maar ook de beschrijving van de verschillende technieken te vinden dan zal je ontdekken dat er nog meer technieken om je oren te klaren zijn. Je zal op je zoektocht stoten op termen zoals 'mouthfill', BTN en VTO. Ook als je naar visuele ondersteuning zoekt, zal je onder andere op YouTube aan je trekken komen. Uren kennisvideo!



Antonio Maria Valsalva. Gravure: R. Ceracchi.

Je hebt waarschijnlijk al het ontbrekend woord in het rijtje geraden. Het gaat inderdaad over de 'uitvinder' van de ons duikers gekende valsalva-techniek. Deze manier van oren klaren werd uitgewerkt door de zeventiende-eeuwse dokter Antonio Valsalva. Vroeger dacht ik dat er maar twee technieken waren, maar dank zij de cursus vrijduiken en ons duikje in het net, weet ik nu dat er veel meer zijn. Waarom kennen we dan bijna uitsluitend valsalva? Zelfs als die techniek bij de risicovolle geklasseerd wordt? Ook hierop verschaft het wwww een antwoord. Zoek het maar op.

Voor diegene die niet graag zoeken en dus uitkijken naar een URL in dit artikel, toch even de volgende referentie meegeven: <http://wrolf.net>. Deze site stelt qua design niet veel voor, maar het is wel een handige lijst als je een goed boek over duiken zoekt. Zo zie je dat interessante informatie soms minder goed verpakt is.

Terwijl ik de laatste hand leg aan deze editie, dwalen mijn gedachten al af naar de volgende. Waarnaar zal die zoektocht me leiden?

Intussen mag je me het resultaat van jouw surfen sturen naar het mijn NELOS e-mailadres: patrick.vanhoeserlande@nelos.be.

PATRICK VAN HOESERLANDE